

M É X I C O

DEL SIGLO XX AL XXI

VOL. 1

12
Aniversario
MÚSICA EN
RED
MAYOR

1. SILVESTRE REVUELTAS (1899-1940) **Caminos**
2. MANUEL M. PONCE (1882-1948) **Concierto del sur para guitarra y orquesta**
3. CARLOS CHÁVEZ (1899-1978) **Soli I**
4. BLAS GALINDO (1910-1993) **Arrullo**
5. JOSÉ PABLO MONCAYO (1912-1958) **Tres piezas para piano**
6. CANDELARIO HUÍZAR (1883-1970) **A una onda**
7. JOSÉ ROLÓN (1876-1945) **El festín de los enanos**
8. HIGINIO RUVALCABA (1905-1976) **Cuarteto No. 4**
9. MIGUEL BERNAL JIMÉNEZ (1910-1956) **Suite Antigua Valladolid**
10. CARLOS JIMÉNEZ MABARAK (1916-1994) **Amanecía en el naranjel**
11. MARIO RUÍZ ARMENGOL (1914-2002) **A mis amigos**
12. SALVADOR MORENO (1916-1999) **Nana para un niño que se llama Rafael**
13. EDUARDO HERNÁNDEZ MONCADA (1899-1995) **Costeña**

PASARÁN MÁS DE DOCE AÑOS, MUCHOS MÁS...

“Cuando cumplimos años a veces no lo festejamos con tanta alegría como cuando cumplimos años en una actividad que realizamos con tanta creatividad...” Así se expresó recientemente una de nuestras radioescuchas del trabajo que, desde agosto de 1997, he desarrollado para los micrófonos de Radio Red. Y, efectivamente, el hecho de que se me permita difundir una de las cosas que más amo en la vida —la música— es una bendición que es bastante difícil definir con palabras. Mi deleite radica en que muchas almas que pacientemente nos escuchan puedan saborear los más diferentes sonidos, o hacerlos pensar, reaccionar, comentar... que cada día podamos descubrir mundos sonoros, formas de pensar, maneras de vivir.

Música en Red Mayor celebra aproximadamente más de 8,000 días de transmisiones (sólo interrumpidas por una que otra tragedia o la contingencia sanitaria reciente). Y gracias a nuestro adorado público y las alianzas que desde siempre hemos establecido con la gente que hace y difunde la música en México, es que presentamos esta compilación: MÉXICO: DEL SIGLO XX AL XXI, Volumen 1. Quindecim Recordings nos ha permitido presentarle un abanico musical de algunos de los más importantes compositores en un lapso sustancial del siglo XX en nuestro país. Con este esfuerzo sólo pretendemos que usted conserve un breve catálogo de nuestra música y se anime a conocer más de éstos y otros autores.

Agradezco infinitamente el interés, bonhomía y trabajo de este sello discográfico así como del Mtro. José Luis Rivera, sin cuyo empeño no podríamos hacer proyectos como el que usted tiene en sus manos. Y vale la pena agradecer a todos los colaboradores de Música en Red Mayor al paso de las horas de transmisión y la labor “tras bambalinas”. Por supuesto, también expreso mi incondicional aprecio a directivos, ejecutivos y colegas en Grupo Radio Centro para hacer de esta serie, al paso de 12 años, el único programa de música de concierto de la radio comercial mexicana.

Sólo me resta hacer dos especiales dedicatorias en este disco: la primera a RKP (letras en desorden, sí, pero Música en Red Mayor no existiría sin ellas), y la segunda es a la memoria de una de nuestras más fieles radioescuchas: Ernestina Mendoza Viuda de Blas Galindo, esperando que en el cielo disfrute de la música de los ángeles y de la compañía de su siempre adorado Don Blas.

JMA

ESCUCHE MÚSICA EN RED MAYOR TODOS LOS MARTES Y SÁBADOS
A LAS 22:00 HORAS
EN RADIO RED 1110 AM.

www.radioredam.com.mx

Busque el grupo de Música en Red Mayor www.facebook.com

Diseño de logotipo del 12 aniversario: Nicolás Plaza Arias (Querétaro, Qro.)
Compilación: José María Álvarez
Diseño: Petrushka Sainz

Todos los derechos de esta producción pertenecen a Quindecim Recordings y sus interpretes.
Compilación temporal de cortesía para el programa Música en Red Mayor, 2009.
Prohibida su venta. Ejemplar de cortesía.

JOSE-MARIA ALVAREZ, Executive director
MUCHI MUSIC MEX MANAGEMENT
Col. Nápoles. Del. Benito Juárez.
C.P. 03810. MEXICO, D.F. MEXICO
(52 55) 55 23 41 38
044 55 28 83 26 72

- | | |
|--|-------|
| 1. SILVESTRE REVUELTAS (1899-1940) Caminos
Orquesta Filarmónica de Moravia. Jorge Pérez-Gómez, director | 7'56" |
| 2. MANUEL M. PONCE (1882-1948) Concierto del sur para guitarra y orquesta (III. Allegro moderato e festivo)
Raúl Zambrano, guitarra. Orquesta Sinfónica Académica del Estado de San Petersburgo. Arkady Shteinluth, director | 6'24" |
| 3. CARLOS CHÁVEZ (1899-1978) Soli I -1933-
Cameristas de México. Luis Humberto Ramos, director.
Jorge Rivero, oboe; Luis Humberto Ramos, clarinete; David Ball, fagot; Neal Woolworth, trompeta | 7'59" |
| 4. BLAS GALINDO (1910-1993) Arrullo -Arr. José Galván-
Voz en Punto (Ensamble Vocal de México). José Galván, director | 2'37" |
| 5. JOSÉ PABLO MONCAYO (1912-1958) Tres piezas para piano -1948- (I. Allegro; II. Lento; III. Allegro molto)
María Teresa Frenk, piano. | 5'56" |
| 6. CANDELARIO HUÍZAR (1883-1970) A una onda (Texto: Luis G. Urbina)
Patricia Espinosa, soprano. Elías Morales Cariño, piano | 2'53" |
| 7. JOSÉ ROLÓN (1876-1945) El festín de los enanos
Orquesta Filarmónica de Jalisco. Guillermo Salvador, director | 6'58" |
| 8. HIGINIO RUVALCABA (1905-1976) Cuarteto No. 4 (II. Allegretto, casi scherzo)
Cuarteto Carlos Chávez
Beata Kukawska y Bogdan Budziszewski, violines; Mikhail Gourfinkel, viola; Alain Durbecq, violoncello | 3'25" |
| 9. MIGUEL BERNAL JIMÉNEZ (1910-1956) Suite Antigua Valladolid (II. Dos minuetos encadenados)
Armando Merino, piano | 7'01" |
| 10. CARLOS JIMÉNEZ MABARAK (1916-1994) Amanecía en el naranjel (Texto: Federico García Lorca)
Solistas Ensamble del INBA. Rufino Montero, director | 2'40" |
| 11. MARIO RUÍZ ARMENGOL (1914-2002) A mis amigos
Antonio Tornero, violín. Luz María Puente, piano | 3'40" |
| 12. SALVADOR MORENO (1916-1999) Nana para un niño que se llama Rafael (Texto: Rafael Santos Torroella)
Jesús Suaste, barítono. Alberto Cruzprieto, piano | 3'21" |
| 13. EDUARDO HERNÁNDEZ MONCADA (1899-1995) Costeña
Alberto Cruzprieto, piano | 2'27" |

Todos los derechos de este fonograma son propiedad del productor conforme a la ley. All rights reserved. © IPI Quindécim Recordings 2008. All rights reserved. D.R. Quindécim Recordings, Progreso 72, Col. Escandón, C.P. 11800 México, D.F. Tel. (005255) 30955427. www.quindecim.com.mx

Todos los derechos de esta producción pertenecen a Quindécim Recordings y sus intérpretes.
copiación temporal de cortesía para el programa Música en Red Mayor, 2009.

Prohibida su venta, ejemplar de cortesía.



MÉXICO

DEL SIGLO XX AL XXI