

Orquesta Sinfónica M. de Minería

director principal

Carlos Miguel Prieto

Ligeti · Debussy · Strauss

aniversario

MÚSICA EN

RED
MAYOR

Carlos Miguel Prieto

Carlos Miguel Prieto, considerado uno de los directores jóvenes más interesantes y versátiles de la actualidad, es Director titular de la Orquesta Sinfónica Nacional desde septiembre de 2007. Con esta orquesta realizó una gira por Europa a principios de 2008, ofreciendo catorce conciertos en Berlín, París, Leipzig, Ámsterdam y otras ciudades. Además, es Director Titular de la Orquesta Sinfónica de Minería, de la Louisiana Philharmonic y de la Huntsville Symphony; de 2002 a 2007 fue titular de la Orquesta Sinfónica de Xalapa (con la que realizó en 2004 una gira por Alemania, Bélgica y Holanda, culminando con dos conciertos en el Concertgebouw de Ámsterdam). Asimismo fue Director asociado de la Sinfónica de Houston (2000-2005) y de la Filarmónica de la Ciudad de México (1998-2002). Es fundador y Director musical del Festival Mozart-Haydn en la ciudad de México.

Debutó con la New York Philharmonic en octubre del 2005, y se ha presentado con las orquestas de Dallas, Milwaukee, Indianápolis, Calgary, Dayton, Phoenix, San Antonio, Florida, Nashville, entre otras. En años recientes se presentó con las Sinfónicas de Boston y Chicago, teniendo en ambos casos como solista a Yo-Yo Ma. Ha dirigido en Alemania, Holanda, Bélgica, Francia, Suiza, Italia, Rusia, España, Portugal, Israel, Corea y en todo Latinoamérica. Carlos Miguel Prieto es desde el 2004 Director principal de la Orquesta Juvenil de las

Américas, institución con la que ha hecho cinco giras por Norte, Centro y Sudamérica así como Europa en el 2006. Recientemente grabó seis discos de repertorio mexicano y latinoamericano bajo el sello Urtext. Carlos Miguel Prieto empezó sus estudios de violín a la edad de cinco años con Vladimir Vulfmann. Como violinista ha participado en los festivales de Tanglewood, Aspen, Interlochen, San Miguel de Allende y Cervantino de Guanajuato. Desde muy temprana edad es miembro del Cuarteto Prieto (una tradición musical de cuatro generaciones), con el cual se ha presentado en México, Estados Unidos y Europa. En 1996 tocó como solista con la Orquesta Sinfónica Nacional de México. Estudió dirección de orquesta con Jorge Mester, Enrique Diemecke, Charles Bruck y Michael Jinbo, así como en los cursos de la Escuela Pierre Monteux, Tanglewood y Le Domaine Forget.

Carlos Miguel Prieto es graduado de la Universidad de Princeton, donde fue concertino de la orquesta, y posteriormente obtuvo una maestría en la Universidad de Harvard. En el 2002, Carlos Miguel Prieto recibió el Premio de la Unión Mexicana de Críticos de Música. En 1998 recibió la Medalla Mozart al mérito musical, otorgada por los gobiernos de México y Austria. Por su trabajo musical y educativo ha sido invitado a participar en el Foro Mundial de Davos (Suiza) como "Leader of Tomorrow".

Grabado en vivo en la Sala Nezahualcóyotl
Ingeniero de sonido y masterización: Ing. Gerardo Macín
Arte: Francisco G. Bustamante

Fotografías: © Lorena Alcaraz (Coro y Orquesta Sinfónica de Minería)
© Peter Schaaf (Carlos Miguel Prieto)

Coordinación de proyecto: José María Álvarez
Música en Red Mayor se transmite martes y sábados a las 22 horas por Radio Red 1110 AM

www.redam.mx
twitter.com @red_mayor

Estimados José María y radioaficionados

de Música en
Red Mayor

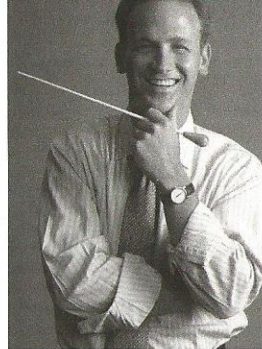
Es un verdadero honor para mí el participar en un aniversario tan significativo del que es, sin duda, el programa más interesante y propositivo de nuestro panorama musical mexicano. Aplaudo la decisión de nuestro querido José María de haber festejado con un concierto, y ahora emitiendo una grabación del que fue un evento memorable. José María escogió el programa más interesante de la temporada de verano 2009 de la Orquesta Sinfónica de Minería, con repertorio puramente orquestal comprendido por Atmósferas de Ligeti (una de las obras maestras del siglo XX), El Mar de Debussy y Así habló Zaratustra de Richard Strauss. Un programa que hace honor a la celebración de Música en Red Mayor, ya pesar de no estar ni remotamente en "red mayor"!

Quiero hacer hincapié en el enorme mérito que significa hoy en día hacer un programa como el que José María Álvarez y su equipo hacen. La Música de Concierto ha sido tristemente apartada de nuestras escuelas, de nuestras estaciones de radio y por ende se ha dificultado su difusión y comprensión. El mensaje de armonía, belleza y profundidad de esta Música es, hoy en día, más esencial que nunca para nuestra sociedad y para las futuras generaciones. Pareciera que al apartarla del aire se quiere beneficiar lo comercial por encima de lo profundamente bello.

Agradezco a José María su heroico esfuerzo por difundir algo que es mucho más accesible de lo que mucha gente piensa, y sin duda de capital importancia. Música en Red Mayor es un orgullo, por su calidad, por su accesibilidad, y muestra de ello es la gran aceptación que ha logrado del público melómano y del que se ha convertido en tal por los esfuerzos de José María.

Mando un fuerte abrazo emocionado a mis amigos de Música en Red Mayor y les agradezco el haber pensado en la Sinfónica de Minería para festejar su 13 aniversario. Siempre seré su amigo y aliado, como lo he sido desde un inicio.

Con mucho cariño,



Carlos Miguel Prieto

13 años

MÚSICA EN
RED
MAYOR



ACADEMIA DE
MÚSICA DEL
PALACIO DE
MINERÍA



Descarga las notas completas de las obras incluidas en este disco en formato pdf desde nuestro blog [Notas en Red Mayor](http://Notas en Red Mayor: http://www.notasenred.com): <http://www.notasenred.com>

Música en Red Mayor agradece el apoyo de las siguientes personas para la realización de este disco conmemorativo:

Por la Orquesta Sinfónica de Minería: Lic. Carlos F. de la Hoz y sus asesores (Presidente de la Academia de Música del Palacio de Minería): Mtro. Carlos Miguel Prieto (Director principal de la OSM), Claudio Lora (Jefe de oficina), María Esther Beltrán (Presencia y publicidad).
Por el Grupo Radio Centro: Lic. Francisco Aguirre (Presidente del Consejo de Administración), Lic. Carlos Aguirre (Director general), Lic. Sergio González León (Director de operaciones), Lic. Alvaro F. Fuentes de la Mora (Director jurídico), Sr. Silvio Laya (Jefe de producción Radio Red AM).
Música en Red Mayor como: JOSÉ MARÍA ALVAREZ (fundador y conductor); ANNALISA BONETTO y RICARDO SILVA (productores); FABIANCU ALMAZÁN y OSCAR VÍNAS (operadores de transmisión); DAVID ROMERO (operadores de estudio); RUGO ESPINOZA, ANA MARÍA CORONA, FRANK DE JESUS MONROY, RITA ALEMÁN DE LA ROSA, SOCORRO GARCÍA, BLANCA MARGARITA HERNÁNDEZ, LUZ ADRIANA CHEW, MARÍA ISABEL RODRÍGUEZ y ADRIANA RAMÍREZ (edición telefónica); ANA PATRICIA ROSA (asistente).

Este disco está dedicado a la memoria de Zerlino (1991-2010)

Orquesta Sinfónica de Minería

GYÖRGY LIGETI (1923-2006)

1. Atmósferas

10' 37

CLAUDE ACHILLE DEBUSSY (1862-1918)

El mar (Tres bosquejos sinfónicos)

2. Del alba al mediodía sobre el mar (Très lent)

8' 52

3. Juego de olas (Allegro)

7' 41

4. Diálogo del viento y el mar (Animé et tumultueux)

8' 38

RICHARD STRAUSS (1864-1949)

Así habló Zaratustra. Poema sinfónico Op. 30

5. Introducción

1' 47

6. De los trasmundanos

3' 41

7. Del gran anhelo

1' 47

8. De los gozos y las pasiones

2' 15

9. La canción de la tumba

2' 18

10. De la ciencia

3' 59

11. El convaleciente

4' 58

12. La canción de la danza

8' 31

13. La canción del vagabundo nocturno

4' 41



ORQUESTA
SINFÓNICA
DE MINERÍA

ACADEMIA DE
MÚSICA DEL
PALACIO DE
MINERÍA

ORQUESTA SINFÓNICA DE MINERÍA

CARLOS MIGUEL PRIETO, director principal
FERNANDO MINO, solo de violín

Grabado en vivo el jueves 20 de agosto de
2009 en la Sala Nezahualcóyotl del Centro
Cultural Universitario (Ciudad de México)

MÚSICA EN
RED
MAYOR



GRUPO
**RADIO
CENTRO**

Máxima Audiencia en Medios

radio
RED
88.1 fm 110 am

The CD cover features a photograph of a large symphony orchestra performing on a stage. The musicians are dressed in formal attire, and the stage is lit with warm, golden light. The background shows the ornate architecture of a concert hall. The title text is overlaid on the upper portion of the image.

*Orquesta Sinfónica
de Minería*

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

© 2010